

DIGITAL GENIAL

AUSGABE - HERBST - WINTER 2017

MAGAZIN

- 
- Reiseberichte Indien und Provence
 - Vorbericht Fernsicht Tage 2018
 - Cashback Aktionen ...

R!NG FOTO
BARTMANN

foto wirthdigital

R!NG FOTO
ERDMANN
Seit 1912

RINGFOTO BARTMANN

Bahnhofstraße 24 · 70806 Kornwestheim
Tel.: 07154 2 14 59

info@foto-bartmann.de

www.foto-bartmann.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag von 9 – 18.30 Uhr

Samstag von 9 – 15.00 Uhr

FOTO WIRTH DIGITAL

Badener-Tor-Strasse 11 · 76275 Ettlingen
Tel.: 07243 16094

info@foto-wirth.de

www.foto-wirth.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag von 9 – 18.30 Uhr

Samstag von 9 – 14.00 Uhr

RINGFOTO ERDMANN

Karlstraße 3 · 73614 Schorndorf
Tel.: 07181 9 39 11-0

mail@foto-erdmann.de

www.foto-erdmann.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag von 9.30 – 18.30 Uhr

Samstag von 9 – 14.00 Uhr



SONY
€100
CASHBACK*
 1.11.2017 - 31.1.2018
 Teilnahmebedingungen unter www.sony.de/cashback

899,-*
 mit elektronischem Sucher

Sony ILCE-7 + SEL FE 28-70/3,5-5,6 OSS

Digitale Systemkamera • 24,3 Megapixel Vollformat Exmor CMOS-Sensor • OLED-Sucher • schneller Hybrid AF • klassische Drehräder zur Bedienung • schwenkbares 7,5 cm LC-Display • Full-HD-Video mit schnellem, präzisiertem Autofokus • Sensorreinigungssystem • bis zu 10 Bilder/s • 25-Punkt-Autofokus • Bilder teilen und Apps herunterladen mit integriertem Wi-Fi • leichtes Magnesiumgehäuse

* Setpreis 999,-
 - Cashback von Panasonic 100,-
 899,-

Sony
DSC-HX90V
 18,2 Megapixel Digitalkamera
 • optischer Bildstabilisator • um 180° schwenkbares 7,6cm Display • 30-fach optischem Zoom (24 - 720 mm)
 • Zeiss Objektiv • Full-HD-Video mit Stereoton • elektronischer Sucher • Serienbildfunktion mit bis zu 10 Bildern/s
 • GPS Funktion • WiFi • High-Speed-Autofokus
 Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf

369,-
 Set mit 16GB SDHC Karte und Ersatzaku

Sony
Alpha ILC-6000
 + Sony E 18-105/4,0 OSS
 Digitale Systemkamera (APS-C) • 24,3 Megapixel CMOS-Sensor • schwenkbares 7,5cm Display • schnelles Hybrid Autofokus System • elektronischer Sucher • HDMI-Ausgang • Full-HD Videoaufnahme + Stereoton • WiFi • NFC

899,-
 Set mit Tasche und Ersatzaku

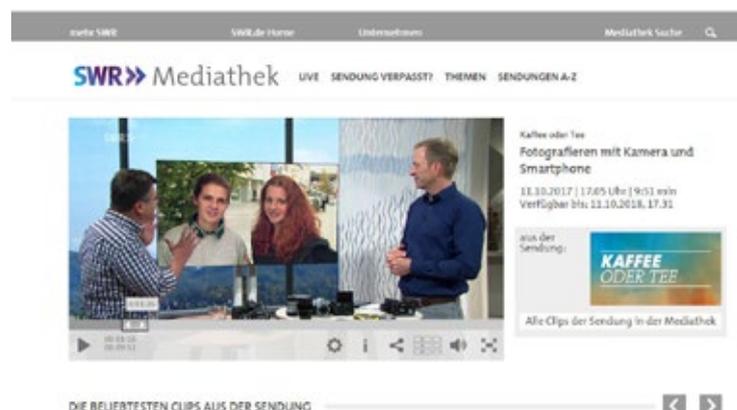


Gemeinschaftsstand auf der Hobby & Elektronik 2016 (180 qm)

Nachdem wir nun zum vierten Mal mit einem Stand beim Stuttgarter Messeherbst vertreten sind war es nun Zeit für unser erstes Messemagazin, daß Sie nun in den Händen halten. Wir - das sind die Firmen Foto Bartmann, Foto Erdmann und Foto Wirth. Uns gibt es nicht nur als „fliegender Händler“ auf dieser Messe, sondern auch im „wahren“ Leben mit unseren Geschäften in der Region. Auf der nächsten Seite können Sie sich einen ersten Eindruck davon verschaffen.

Da Fotografie und Reisen häufig zusammen gehört haben wir für dieses Heft ein paar Reiseberichte zusammen getragen. Noch mehr zum Thema Reise und Fotografie gibt es bei den nächsten Fernsicht-Tagen im Februar 2018 in Schorndorf. Einen ersten Überblick über das Programm finden Sie auf Seite 17.

Am 11.Oktober war Jens Bartmann bei „Kaffee oder Tee“ im SWR Fernsehen zum Tagesthema „Fotografieren mit Kamera und Smartphone“ zu Gast. Sollten Sie die Sendung verpaßt haben können Sie diese in der SWR Mediathek ansehen.....



Impressum

Herausgeber: Foto Bartmann, Foto Erdmann und Foto Wirth
 Gesamtkonzept und Koordination: Andreas Erdmann
 Fotos: Claudia Endres, Andreas Erdmann, Peter Giefer, Joachim Griesinger, Anouschka Olzewski
 Auflage: 2000 Exemplare
 Herstellung und Druck: Würth Druck Rudersberg

Ihre Ringfoto Fachgeschäfte in der Region

Ob Gelegenheits-„Knipser“, Familienfest-Chronist, Hobby-Fotograf oder Profi – jeder benötigt das geeignete Equipment für sein fotografisches Vorhaben. Die passende Ausrüstung, Zubehör und Service erhält man in unseren Ringfoto Fachgeschäften. Denn hier sind Foto-Enthusiasten am Werk, die alle selbst fotografieren. Wenn unsere Kunden zu uns ins Ladengeschäft kommen, können sie sicher sein, dass wir wissen, wovon Sie reden.

Ringfoto **Bartmann** in Kornwestheim

Den Familienbetrieb Foto Bartmann gibt es seit 45 Jahren in Kornwestheim. Im durchgehend geöffneten Geschäft, in zentraler Lage, an der Bahnhofstrasse, finden Kunden ein umfangreiches Produkt- und Serviceangebot. Wir bieten einen kompletten Service rund ums Bild, haben einen großen Fundus an Kameras und Zubehör und sind Spezialhändler für Olympus und andere führende Marken, wofür Kunden auch gerne schon einmal bis zu 200 Kilometer Anfahrtsweg in Kauf nehmen.



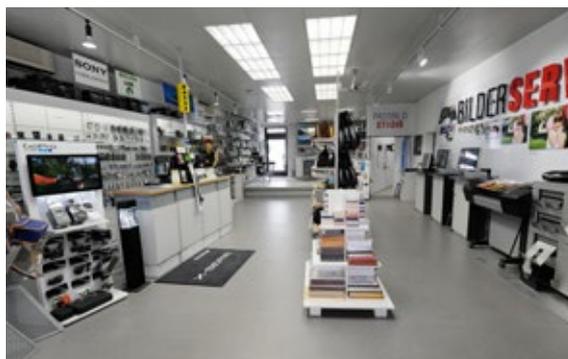
Ringfoto **Erdmann** in Schorndorf

„Top-Kameras und starker Service in modernen Räumen“ ist das Motto. Das Traditions-Fachgeschäft bietet in einer kundenfreundlichen Präsentation auf 160 Quadratmetern ein bewährt gutes, spezialisiertes Sortiment und das kompetente Know-how rund um Fotografie und Fototechnik. Die wichtigsten Kameramarken wie Canon, Fujifilm, Nikon, Olympus, Panasonic, Leica und Sony sind hier zu Hause. Dazu passend steht dem Kunden ein ausgesuchtes Zubehörsortiment zur Verfügung. Vom Ersatzakku für die Digitalkamera über Objektive, Blitzgeräte, Stative, Filter und spezielle Projektionslampen für Projektor jedes Alters bis zum hochwertigen Fotoalbum ist alles zu haben, was das Fotografenherz begehrt.



Foto **Wirth** digital in Ettlingen

„... ein Klick besser“ ist das Motto unserer Firma. Seit 1994 präsentieren wir Ihnen in Ettlingen durch bestens ausgebildetes Personal die Highlights der Fotografie. Neben den Kameras der wichtigsten Hersteller, finden Sie ein umfangreiches Zubehörsortiment. Auch bei Pass- und Bewerbungsbildern sind Sie bei uns in den besten Händen. Durch Schulungen und Kurse helfen wir Ihnen gerne Ihre Kameras und Geräte noch optimaler zu bedienen. Dank der Zugehörigkeit zu der Ringfoto-Gruppe, Europas größte Fotoeinkaufsgemeinschaft, sind wir in der Lage auch nicht vorhandene Produkte innerhalb kürzester Zeit zu liefern. Wir freuen uns auf Sie!





Fotoreise • Braunbären in Slowenien

- Landschafts- und Makrofotografie im Karstgebirge mit Ringfoto Erdmann

Slowenien hat viele attraktive Gesichter. Eines davon ist die Region Notranjsko-Kraška mit seinen fast unberührten Wäldern und dem Cerkinac See, dem größten Sickersee Europas.

In diesen Wäldern liegen die Ansichtshütten auf Braunbären, unweit der kroatischen Grenze, mitten im Karstgebiet

mit ausgedehnten Höhlensystemen und traumhaft gelegenen Karstseen. Auch alle Facetten der Landschafts- und Makrofotografie sind dort im Mai und Juni möglich, vor allem botanisch Interessierte und Blumenfotografen werden zahlreiche Motive vorfinden. Nicht weit vom Hotel entfernt befindet sich der Cerknica See, die Rakov Skocjan-Schlucht und die Krizna Jama-Höhle.

Die nächste Reise findet wahrscheinlich im Juni 2018 statt.

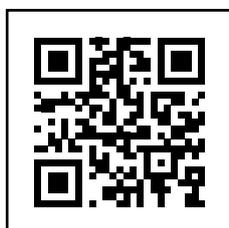


WOLVER LINE



Wolver Line UV-Filter oder Polfilter

von 37mm - 82mm
Filterdurchmesser



QR-Code scannen und noch mehr Wolver-Line Produkte entdecken
www.wolver-line.de

169,-

WolverLine WOLVERPOD

System 1 Carbon Stativ

- Leichtes und kompaktes Carbon Stativ mit Kugelkopf
- 5-teilig mit 4 Auszügen
- ausziehbare Mittelsäule
- Packmaß 33 cm
- maximale Höhe: 168,5 cm
- Gesamtgewicht: 695g
- inkl. Transporttasche
- 5 Jahre Garantie



119,-

Bornholm M mit Laptopfach

Bornholm M

99,-

Bornholm XS mit Tabletfach

WolverLine Bornholm Fototaschen

Die Bornholm Fototaschen kommen im beliebten Messenger Stil.

- Strapazierfähiges D950 Polyester Außenmaterial
- Voll variable und komplett herausnehmbare Softline-Fotoeinteilung
- Separates Tablet-/Laptopfach
- Geräumiges Frontfach für Zubehör / Kleinteile
- Zwei erweiterbare Seitentaschen
- Zusätzlicher Staub- und Regenschutzüberzug
- Trolley-Schleife zur Befestigung am Koffer
- Gummierter Bodenschmutzschutz
- Gepolsterter Anti-Rutsch-Tragegurt
- 10 Jahre Garantie

Gibt es bei der Olympus PEN F ein Objektiv gratis?



Olympus Tough TG-5

12 Megapixel Outdoor Digitalkamera

- bis 15m wasserdicht + bis 2,1m stoßgeschützt • bruchstark bis 100kg • 7,6cm OLED-Display • 4-fach optischer Zoom (25-100mm) • GPS + Elektronischer Kompass • lichtstarkes Objektiv (1:2,0) • Vier-Modi-Supermakro-System • 4K Video • Zeitlupenfunktion • UW-Motivprogramme • Handschuhfreundliche ergonomische Bedienelemente
- HDMI-Schnittstelle • WLAN • erweiterbar um: • Tele- oder Fisheye-Konverter • Unterwassergehäuse PT-058 - bis 45m Tiefe • auch in schwarz erhältlich



1399,-

inkl. M.Zuiko
14-42/3,5-5,6 EZ
+M.Zuiko 25/1,8

Olympus PEN F

+ M.Zuiko Digital 14-42/3,5-5,6 EZ + M.Zuiko 25/1,8

Ein zeitloses Design. Ein Gehäuse mit einer besonderen Struktur. Vom Moment der ersten Berührung an wird Ihnen die Kamera OLYMPUS PEN-F das Gefühl von etwas Besonderem vermitteln, das Sie von nun an für immer begleiten wird. Die pure Präsenz des OLYMPUS Designs wird Sie Ihr Leben lang inspirieren.

Digitale Systemkamera (Micro Four Third) • 20,3 Megapixel Live MOS-Sensor • klappbares 7,6cm OLED-Display • 5-Achsen-Bildstabilisierung für Videos & Fotos • innovativer elektronischer Sucher • HDMI-Ausgang • Full-HD Videoaufnahme + Stereoton • 4k-Zeitrafferfunktion • Gehäuse aus Aluminium • auch in schwarz erhältlich



Olympus OM-D E-M10 III + M.Zuiko

ED 14-42/3,5-5,6 EZ

Digitale Systemkamera (Micro Four Third) • 16 Megapixel Live MOS-Sensor • klappbares 7,6cm OLED-Display • 5-Achsen-Bildstabilisierung für Videos & Fotos

- innovativer elektronischer Sucher
- HDMI-Ausgang • 4K-Videoaufnahme + Stereoton • Serienbilder bis zu 8,6 Bilder/s • integriertes WLAN für sofortiges teilen
- auch in schwarz erhältlich oder im **Doppelzoomset** mit M.Zuiko 40-150 (**899 Euro**) erhältlich



599,-

Systemkamera
mit Sucher

Olympus OM-D E-M10 II

+ M.Zuiko ED 14-42/3,5-5,6 RII

Digitale Systemkamera (Micro Four Third) • 16 Megapixel Live MOS-Sensor • klappbares 7,6cm OLED-Display • 5-Achsen-Bildstabilisierung für Videos & Fotos • innovativer elektronischer Sucher • HDMI-Ausgang • Full-HD Videoaufnahme + Stereoton • 4k-Zeitrafferfunktion • Gehäuse aus Magnesiumlegierung • auch in silber erhältlich

OLYMPUS

ZUIKO
LENS SYSTEMS

SAVE THIS WINTER

Prämie sichern: Einfach eines der ausgewählten OLYMPUS Objektive kaufen, online registrieren und bis zu 100 € sparen!



9-18 mm
1:4.0-5.6

75-300 mm II
1:4.8-6.7

12 mm
1:2.0

60 mm
1:2.8

25 mm
1:1.8

75 mm
1:1.8

* **Teilnahmebedingungen und ausführliche Informationen unter bonus.olympus.eu.**

Aktionszeitraum: 1. November 2017 bis 15. Januar 2018. Nur bei autorisierten OLYMPUS Partnern.



Provence-Fotoreise in die Welt der Farben

Endlich war es so weit: Die Farben der Provence warteten auf uns - und wir warteten auf unsere Teilnehmer, die mit uns die nächste acht Tage dem besonderen Zauber der Farbspiele in der Provence erliegen wollten. Wir hatten eine Fototour zum Thema Landschafts- und Naturfotografie in die Provence ausgeschrieben und starteten mit acht hochmotivierten, jedoch der französischen Sprache unmächtigen, Teilnehmern in Apt.

Die Begrüßungsrunde fiel herzlich aus, einige Teilnehmende kannten wir schon von vorherigen Touren und so gelang es uns allen sehr schnell, die Neuen in unsere Gruppe zu integrieren. Zumal alle schon sehlichst darauf brannten, am Abend die ersten Eindrücke im Bild festzuhalten. Die alte römische Stadt gab ihr bestes, uns willkommen zu heißen und belohnte unsere Neugierde mit besonderen Motiven in der untergehenden Abendsonne.

Später am Abend ergaben wir uns den kulinarischen Verlockungen der Provence in einem kleinen Restaurant am Rande der Stadt. Mit dem dazugehörigen Glas Wein aus dem Luberon war der Abend perfekt und wir gingen auch sehr schnell zu Bett.

Am nächsten Morgen mussten wir die für den Vorabend geplante Bildbesprechung nachholen, da wir die gemütliche Runde nicht unterbrechen wollten und konnten so noch einmal die Eindrücke des Abends am Monitor auf uns wirken lassen. Der zweite Tag führte uns zur Abtei Senanque, deren Postkartenaufnahmen mit blühenden Lavendelfeldern im Vordergrund wohl das bekannteste Motiv der Provence ist. Dort war bereits vor uns ein Reisebus angekommen, aus dem jetzt Japanern mit riesigen bunten Sonnenschirmen und -brillen ausstiegen und unserem klassischen Motiv eine exotische Pointe gaben. Bevor die Sonne zu hoch stand, war trotzdem ausreichend Zeit, um in die Grundlagen der Landschaftsfotografie einzusteigen und alle waren erstaunt, wie schnell die Zeit für ein paar Aufnahmen vergangen war. Zum Mittagessen ging es ins benachbarte Dorf Gordes, das zu Recht zu den schönsten in Frankreich gezählt wird und schon in einigen Filmen als Kulisse mitwirken durfte. Nach einer Pause, die eigentlich zum Erholen gedacht war, aber doch mehr zum Sortieren der Fotoergebnisse genutzt wurde, waren alle zu neugierig und wollten die Fotos des Tages gemeinsam ansehen.

Der nächste Tag führte uns nach St. Rémy-de-Provence, den Ort, der Van Gogh schon kreativ beflügelt hatte und jetzt die entsprechenden Motive für unsere Gruppe bot. Es ging durch knallgelbe Sonnenblumenfelder bis ins Dorf. Dort gab es auch Zeit für einen Bummel durch die Gassen, bevor wir uns auf den Weg nach Les Baux-de-Provence machten. Den Tag erlebten wir bei der allabendlichen Bildbesprechung mit einem Glas Wein nochmals sehr intensiv und der Austausch der Bilder ließ einige Teilnehmende erst sehr spät ins Bett gehen.

.....auf Seite 9 weiterlesen



Fotos: Anouschka Olzewski, Peter Giefer
Text: Anouschka Olzewski - www.fototouren.net





1299,-

mit 2-Achsen Stabilisator

Olympus

M.Zuiko PRO 12-100/4,0

Das M.ZUIKO PRO Objektiv hat nicht nur seinen eigenen 2-Achsen-Stabilisator (IS), sondern bietet außerdem Sync IS. Diese Technologie ermöglicht dem Objektiv die nahtlose Zusammenarbeit mit dem starken 5-Achsen-Stabilisator der OM-D, um scharfe Bilder und Filme ohne Stativ aufzunehmen.



200 Euro Cashback von Olympus

Olympus OM-D E-M1 II

+ M.Zuiko ED 12-40/2,8 PRO

Digitale Systemkamera (Micro Four Third) • 20,4 Megapixel Live MOS-Sensor • dreh-, schwenk- und neigbarer 7,5cm Touch-Display • 5-Achsen-Bildstabilisierung für Videos & Fotos • 50M High Res Shot - nimmt 8 Aufnahmen hintereinander auf und kombiniert sie zu einer • elektronischer Sucher mit 2,3 Mio. Bildpunkten • 4K-Videoaufnahme + Stereoton • HDMI-Ausgang • Staub- und spritzwassergeschütztes Gehäuse aus Magnesiumlegierung

OM-D E-M1II mit 12-40/2,8 - 2399 Euro

OM-D E-M1II Doppelzoomset mit 12-40/2,8 + 40-150/2,8 - 3599 Euro

OM-D E-M1II mit M.Zuiko 12-100/4,0 - 2899 Euro

*Alle E-M1II Kit Preise sind nach nach Abzug von 200 Euro Cashback von Olympus

2399,-*

Set mit M.Zuiko Pro 12-40/2,8



1299,-

Neuheit

Olympus

M.Zuiko Digital ED 45/1.2 PRO

Die perfekte Wahl für Porträtaufnahmen. Präzise und detailgetreu mit harmonischem Bokeh bei einer maximalen Blende von 1:1.2.



1299,-

lichtstarke Festbrennweite

Olympus

M.Zuiko Digital ED 45/1.2 PRO

Das M.ZUIKO 25/1.2 PRO ist mit neuesten optischen Technologien für eine messerscharfe Auflösung bis an den Bildrand - selbst bei Offenblende und maximaler 0,11-facher (0,22*) Vergrößerung - ausgestattet.



1299,-

lichtstarkes Weitwinkelzoom

Olympus

M.Zuiko ED 7-14/2.8 PRO

Leistungsstarkes Ultraweitwinkel Mit seiner robusten Konstruktion lässt Sie das M.ZUIKO 7-14mm 1:2.8 PRO an Ihre Grenzen gehen, perfekt für Shootings unter widrigen Bedingungen.



Die Farben der Provence – und dann Wüstenaufnahmen? Unser Ziel hieß tatsächlich Petite Sahara und war eine orange-rote Ockerfelsen-Landschaft bei Roussillon. Alle nahmen zwei Paar Schuhe mit, da der ölhaltige Staub sich an den Schuhen in jede Ritze setzte und das Auto von innen somit einen neuen Farbanstrich erhalten hätte. Jetzt war erst einmal Laufen angesagt, durch ein kleines Wäldchen, das sich schließlich vor einer zartgelb-krallorange-dunkelroten Landschaft öffnete und mit seinem Grün auch gleich für tolle Farbkontraste sorgte. Thematisch passend fuhren wir anschließend nach Roussillon, einem pittoresken Örtchen, das auf einem Felsplateau thront und dessen Häuser mit bunten Ockerfarben angestrichen sind. Mit gezielten Motivaufgaben zogen die Teilnehmer durch den Ort und zeigten uns am Abend eine sehr gelungene Fotostrecke.

Am nächsten Morgen ging es auf den besonderen Wunsch mehrerer Teilnehmer nach dem Frühstück ins Städtchen Menèrbes. Unser Weg führte uns durch grüne Weinberge vor malerischem blauem Himmel und an kleinen cremefarbenen Steinhäuschen vorbei. Das war Provence pur und so machten wir viele Fotopausen, damit die Teilnehmer die wundervolle Landschaft aus verschiedenen Perspektiven aufnehmen konnten. Nach Menèrbes ging es in die wilde felsige Naturlandschaft, wo wir uns das vom Erdbeben zerstörte Oppède-le-vieux ansahen, das mittlerweile als Künstlerstadt wieder auferstanden war. Der ganze Ort war verwinkelt gebaut, eigentlich sollten dadurch die Winde abgehalten werden, aber auch als Sonnenschutz funktionierte diese Bauweise, wie wir wohlthuend erfahren. Nach einem Café auf dem Dorfplatz in Schatten eines riesigen Feigenbaums, ging es nach Apt zurück.

Nach so viel Sonne, erwartete uns nun ein Tag am klaren Wasser in L'isle-sur-la-Sorgue mit seinen kleinen Kanälen und Mühlen. Zuerst ging es dort auf den typisch regionalen Bauernmarkt, der sich rund um die Kirche im Ortskern ausbreitete und von Oliven über Melonen bis hin zu frischem Ziegenkäse in Kastanienblättern wunderbare Leckereien bot. Viele Händler freuten sich über unser Interesse und zeigten sich und ihre Produkte gerne den Kameras. Für viele Teilnehmende war es das erste Mal, dass sie Portraitaufnahmen on location machten. Die besondere Stimmung in der Gruppe, der einmalige Flair der Provence und die unnachahmlich herzliche Art der Menschen hier erleichterte ihnen den Einstieg in diese Königsklasse der Fotografie. Nach dem Fotografieren und Probieren fuhren wir nach Fontaine de Vaucluse, um von dort die kurze Strecke zur verwünschten Quelle des leuchtend grünen Flüsschens Sorgue zu laufen. Dieser Tag war definitiv der Farbe Grün gewidmet.

Einige Lavendelfelder hatten wir schon gesehen, am nächsten Tag ging es in die Hauptregion des Lavendels, nach Ferrassières, wo wir uns auch einzelnen Schritte der Lavendelverarbeitung in einer Manufaktur ansehen konnten. Vorher nutzten die Teilnehmenden das frühe Licht, um die erlernten Facetten der Landschaftsfotografie an den violetten Lavendelfeldern in aller Ruhe umzusetzen. Egal wie müde alle am Abend waren, die Neugierde auf das entstandene Fotomaterial war so groß, dass wir uns wieder zur Bildbetrachtung am Bildschirm zusammenfanden und dabei auch schon die persönliche Entwicklung sehen konnten, die jeder Teilnehmer in diesen Tagen gemacht hatte.

Der vorletzte gemeinsame Tag begann auf dem Markt in Apt. Natürlich ging es nicht ohne Kamera. Hierbei entstanden einige herrliche Reportagefotos, unter anderem weil die Sprachschwierigkeiten zu besonders lustigen Situationen geführt hatten. Beim Mittagessen kam bereits etwas Wehmut auf, denn so viele Tage mit gemeinsamen Erlebnissen schweißten sowohl die Teilnehmer wie auch die Kursleiter zusammen. Am Nachmittag wurden die besten Fotos für eine kleine Präsentation zusammengestellt.

Der Abreisetag startete nun doch noch einmal mit einer Bildbesprechungsrunde, die Bilder vom Abend wollten schließlich auch noch gesehen werden. Beim Feedback für die gesamte Woche waren alle begeistert von den Fortschritten, die sie in der Woche gemacht hatten, den vielen verschiedenen Motivzielen und der tollen Gruppenzusammensetzung.



Kann die Fujifilm X-E3 mit dem Tablet gesteuert werden?



50 Euro
Cashback
von Fuji

549,-*

lichtstarke
Festbrenn-
weite

* Objektivpreis 599,-
- Fuji Cashback 50,-
549,-

Fujifilm

Fujinon XF 35/1,4 R

Blickwinkel: 44,2° • Minimale Blende: 16
• Naheinstellgrenze: 28cm • Gewicht: 187g



50 Euro
Cashback
von Fuji

Fujifilm X-T20

* Setpreis 999,-
- Fuji Cashback 50,-
949,-

949,-*

Systemkamera im
Retrodesign

+ XC 16-50/3,5-5,6 OIS

24 Megapixel Digitalkamera mit APS-C Sensor • elektronischer Echtzeit-Sucher mit 2,36 Mio. Pixel • klappbares 7,6cm Display (Touchscreen) • digitaler Schnittbildindikator • Serienaufnahmen mit 8 Bilder/s • 4K-Video • 7 programmierbare Funktionstasten • Steuerung der Kamera mit einem Smartphone oder Tablet



100 Euro
Cashback
von Fuji

899,-*

Weitwinkel-
zoom

* Objektivpreis 999,-
- Fuji Cashback 100,-
899,-

Fujifilm

Fujinon XF 10-24/4 R OIS

Blickwinkel: 110°-61,2° • Minimale Blende: 22 • Naheinstellgrenze: 50cm, Macro 24cm - 3m • Gewicht: 410g



Fujifilm X-E3

+ XF 18-55/2,8-4 OIS

24 Megapixel Digitalkamera mit APS-C Sensor • elektronischer Echtzeit-Sucher mit 2,36 Mio. Pixel • 7,6cm Touchscreen Display • Mikrofoneingang • Serienaufnahmen mit 8 Bilder/s • 4K-Video • WiFi + Bluetooth • Steuerung der Kamera mit einem Smartphone oder Tablet • inklusive Aufsteckblitz EF-X8 • auch in silber erhältlich

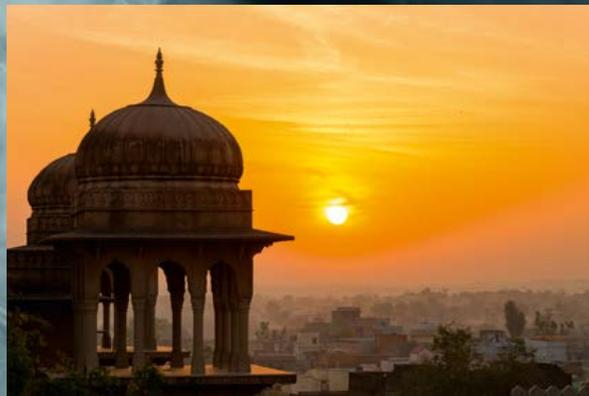
1299,-

Neuheit



HEILIGE TRADITIONEN

Ob rauchende Sadhus, Kamelmärkte oder Tempel im Sonnenaufgang – Indien bietet viele Motive.



Reiseziel für Fotografen **INDIEN**

Prachtvolle Tempel und unglaubliche Farben – der indische Subkontinent ist ein Paradies für jeden Fotobegeisterten.

Nach der Sommerhitze, wenn die Felder für das kommende Jahr bestellt sind, machen sich die Bauern in Rajasthan auf zu einem der größten Spektakel der Erde: dem Jahrmarkt in Pushkar. Für zehn Tage bietet die heilige Stadt die Kulisse für ein riesiges Volksfest: die Pushkar Mela. Zehntausende strömen aus der ganzen Region herbei, mit Kamelen, Pferden und Kühen. Inmitten des Trubels steht Claudia Endres mit ihrer DSLR. Sie hält Ausschau nach lohnenden Bildern für ihre große Fotoreportage über

Indien. Das Langzeitprojekt führt die begeisterte Fotografin seit 2012 immer wieder auf den Subkontinent. Jedes Mal nimmt sie sich eine andere Region des riesigen Landes vor. Langweilig wird ihr dabei nicht: In der Republik gibt es nicht nur 21 offizielle Sprachen, sondern auch eine schier unerschöpfliche Bandbreite an Motiven.

„Indien ist ein wahres Eldorado für Fotografen und fasziniert mich immer wieder aufs Neue“, sagt Claudia Endres. Sie ist begeistert von der Gastfreundschaft der Menschen, von

den vielen Facetten des Landes und vor allem von den unglaublichen Farben. „In Indien lassen sich ganze Serien nur mit einer Farbe gestalten. In manchen Regionen und Städten dominieren bestimmte Farben in der Architektur und der Kleidung der Menschen.“ Für diesen Beitrag hat sich die Fotografin auf Bilder mit orangebraunen Tönen konzentriert. Ihre Wahl hätte jedoch genauso gut auch auf eher blaue, gelbe oder auch knallbunte Serien fallen können.

Warmes Morgenlicht

Besonders gut kommen die Farben Indiens frühmorgens und abends zur Geltung. „Fotografieren kann man dort eigentlich nur zur Goldenen Stunde, also direkt nach Sonnenaufgang und dann wieder ab etwa einer Stunde vor Sonnenuntergang“, sagt Claudia Endres. „Die restliche Zeit ist das Licht zu grell und wirft harte, unschöne Schatten. 80 Prozent des Tages kann man aus fotografischer Sicht abhaken.“ Um das passende Licht zu ergattern, heißt es also früh raus aus den Federn. Während ihrer Aufenthalte in Indien ist Claudia Endres früher auf den Beinen als im Alltag in Deutschland. „Oft klingelt der Wecker um fünf Uhr, damit ich spätestens um halb sieben vor Ort bin“, erzählt sie. Abgesehen vom besseren Licht bietet das frühe Aufstehen einen weiteren für Fotografen nicht unwesentlichen Vorteil: Viele Tempel und Kulturdenkmäler sind kurz nach Sonnenaufgang noch menschenleer. „Am Morgen lassen sich die Details und Dimensionen der Sehenswürdigkeiten in Ruhe fotografieren.“



RINGFOTO-Marketingleiterin Claudia Endres reist regelmäßig nach Indien.

Herzliche Begegnungen

Für ihre Reportage sucht Claudia Endres aber nicht nur nach interessanten Gebäuden und Landschaften. „Ich liebe die Begegnung mit den Menschen auf der Straße“, erzählt sie. „Ich fotografiere nie heimlich, sondern suche immer den Kontakt.“ Mit Händen und Füßen oder ein wenig Englisch kann sie sich meist irgendwie verständlich machen – und wird selten enttäuscht: Die Inder lassen sich in aller Regel sehr gerne von der Fotografin aus Deutschland ablichten. So gelang es ihr auch während der Pushkar Mela, einige besonders eindrucksvolle Augenblicke festzuhalten. „Jeder Moment, den ich mit der Kamera festhalte, ist unvergesslich“, sagt sie. „Durch das Fotografieren nehme ich das Erlebte viel intensiver wahr.“



KHAJURAO

Die Tempel in der antiken Stadt sind mit freizügigen erotischen Szenen geschmückt und zählen zu den populärsten Sehenswürdigkeiten Indiens.

STUFENBRUNNEN

Solche Brunnen zählen zu den typisch indischen Bauwerken. Die Frau fügt sich hier harmonisch in den Bildaufbau ein.



FUJIFILM
X

BIS ZU
200€
CASHBACK

MEHR FÜR WENIGER

BIS ZU **200€ CASHBACK** BEIM KAUF AUSGEWÄHLTER
X-SERIE KAMERAS UND XF-OBJEKTIVE*

12. Oktober 2017 – 15. Januar 2018

FUJIFILM-PROMOTIONS.COM

*Dieses Angebot gilt vom 12. Oktober 2017 bis 15. Januar 2018.

Für die vollständigen Teilnahmebedingungen besuchen Sie www.fujifilm-promotions.com oder www.fujifilm.de

Panasonic

Winter Back Aktion 2017



2999,-

Neuheit

**Panasonic
LEICA DG ELMARIT 200/2,8
OIS**

Ausgezeichnet mit dem Namen LEICA garantiert dieses außergewöhnliche Teleobjektiv die hohe optische und mechanische Qualität eines Spitzenobjektivs. Das LEICA DG ELMARIT ermöglicht trotz der langen Brennweite von 400mm (KB) eine sehr kompakte Bauweise von nur ca. 17cm, während zugleich Verwacklung, Verzeichnung und chromatische Aberration minimiert werden. Ein mitgelieferter 1.4x-Konverter erweitert die Einsatzmöglichkeiten enorm und bringt die Brennweite auf 560mm (KB) bei Lichtstärke von F4.0.

**50 Euro
Panasonic-
Cashback**



**Panasonic
DMC-G81 Kit
mit G Vario 12-60/3,5-5,6 Asph. OIS**

Digitale Systemkamera (Micro Four Third) • 16 Megapixel Live MOS-Sensor ohne Tiefpassfilter • 7,5cm Touch-Display (klappbar) • OLED Sucher mit 2,4 Mio Bildpunkten • 4K Foto & Videoaufnahme • 5-Achsen Dual I.S. Bildstabilisierung • Touchpad-Autofokus • Staub und Spritzwasser geschütztes Gehäuse • WiFi

**Panasonic Winter 2017
Cash Back**

LUMIX G
Wechselobjektivkameras

DC-GH5	100 Euro
DMC-GH4	50Euro
DMC-G81	50 Euro
DMC-G70	50 Euro
DMC-GX8	50 Euro
DMC-GX80	50 Euro
DC-GX800	25 Euro
DMC-GF7	25 Euro

Aktionszeitraum
20.11. -07.01.18

BIS ZU
**100€
ZURÜCK**



429,-

Set mit Speicher-
karte
+ Ersatzakku

**Panasonic
Lumix TZ-91**

Digitalkamera mit 20,3 Megapixel Hochempfindlichkeitssensor (ISO 80-6400) • optischer Bildstabilisator • 7,5cm Touch Display - um 180° klappbar • Leica Objektiv mit 30-fach optischem Zoom (24 - 720 mm) • 4K-Video mit Stereoton • digitaler Sucher mit 1,2 Mio. Bildpunkten • Multifunktions-Objektivring • WiFi • NFC • auch in schwarz erhältlich



Bartgeier und Habichtsadler in den Pyrenäen

19. bis 26. Januar 2018 Fotoreise in die **Spanischen Pyrenäen**
von **Reisen in die Natur**
"Bartgeier, Habichtsadler, Habicht u.v.m."

Die katalanischen Pyrenäen sind auch im Winter ein lohnendes Ziel für Greifvogel-Fotografen. Sie fotografieren drei Tage an einem speziellen Futterplatz für *Bartgeier* auf ca. 1.700m Höhe, wobei auch *Mönchs-* und *Gänsegeier* (am ersten Tag über 200!) landen. Die riesigen Greifvögel mit fast 3 m Spannweite fliegen direkt vor Ihnen und über Ihre Fotohütte! Zur Reisezeit ist die Chance recht groß, dass es auf dieser Höhe schneit und Sie diese faszinierenden Vögel im Schnee fotografieren können.

Am 4. Tag dann Quartierwechsel nach Sort (ca. 1,5 Std. Autofahrt) und 3 Tage Fotoansitz auf den seltenen *Habichtsadler* sowie auf *Habicht* und *Steinkauz*. Zeitdauer ca. 3-4 Std. Jeden Tag werden die Fotohütten gewechselt, so dass jeder Teilnehmer alle angebotenen Vogelarten fotografieren kann.

Sie fotografieren an beiden Standorten aus Holzhütten mit Spiegelscheiben, um die scheuen Tiere nicht durch Kameraschwenks zu stören und verlieren ca. eine Blende Licht.

Logistik: Wir übernehmen am Flughafen Barcelona einen Minibus oder Kombi (je nach Teilnehmerzahl), der uns während der gesamten Reise zur Verfügung steht.

Klima: Normalerweise betragen die Temperaturen zur Reisezeit 0 - 10°C, nachts kann es noch Frost geben. Bitte Kleidung und Ausrüstung auf das Hochgebirge abstimmen. Tipps für die Ausrüstung bekommen Sie in den Reiseinfos nach Buchung der Reise.

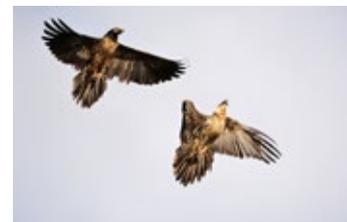
Deutschsprachige Reiseleitung durch den Biologen und Naturfotografen Joachim Griesinger. Reisepreis: € 2.390,00 im DZ incl. Flug von deutschen Flughäfen; EZ-Zuschlag: € 90,00.

Die Reise ist sowohl für Anfänger auf dem Gebiet der Ansitz- und Naturfotografie geeignet als auch für geübte Fotografen.

Information & Anmeldung unter: j-griesinger@reisen-in-die-natur.de, Tel.: 07151- 994610



Fotos: Joachim Griesinger



Panasonic

PURE MAGIE ERLEBEN

BIS ZU
100€
ZURÜCK



WIR LEBEN TECHNIK

Lassen Sie sich verzaubern von der neuen Welt der Fotografie. Mit einer LUMIX G Wechselobjektivkamera von Panasonic und bis zu 100€ Cashback.

NUR VOM 20.11.2017 – 07.01.2018. Infos unter panasonic.de/cashback

LUMIX G

MESSE FÜR REISE UND FOTOGRAFIE FERNSICHT TAGE

SA. 24. FEB. 2018

10 – 18 UHR

SO. 25. FEB. 2018

11 – 18 UHR

BABARA-KÜNKELIN-HALLE, SCHORNDORF

EINTRITT FREI

Die Foto-Messe - Eintritt frei

Wir zeigen aktuelle Kamertechnik und Objektive welche das Fotografenherz höher schlagen läßt. Genauso Fotozubehör - Kleinzubehör und alles was für ein gutes Bild notwendige - vom Rucksack über das Stativ bis zur Beleuchtung. Es wird auch die Möglichkeit geben, diese vor Ort auszuprobieren.

Die Reise-Messe - Eintritt frei

Es erwarten Sie viele Infos rund um das Thema Reise. Studienreisen, Wanderreisen, Schiffsreisen mit Hapag-Lloyd Kreuzfahrten... An verschiedenen Themenständen für die einzelnen Regionen können Sie die Angebote der Veranstalter vergleichen. Auch Fortbewegungsmittel für Individualreisende gibt es zu sehen. Vom Fahrrad bis zum Reisemobil.

Vorträge • Eintritt frei

- Reisevortrag Chilenischen Fjorde
- Reisevortrag Antarktis
- Reisevortrag Galapagos Inseln
- Reisefotografie - Machen sie das Beste aus Ihren Motiven mit Lightroom und Photoshop

Fotoworkshops

- Olympus Workshop Blitzfotografie
- Stadtspaziergang mit der Olympus OM-D
- Olympus OM-D Power Workshop
- Landschaften - Malen mit der Kamera mit Peter Giefer
- Die Wildnis vor der Haustür - Naturfotografie in der Umgebung mit Anouchka Olzewski
- Reisefotografie Seminar - Tipps & Tricks vom Profi mit Reiner Harscher
- CEWE Fotobuch für Anfänger - Grundlagen, Gestaltung, Tipps & Tricks Samstag, den 24. Februar 2018 mit Torsten Schütte, Cewe

Workshop Tickets gibt es ab Dezember im Vorverkauf

Bildbearbeitungsworkshops

mit Maike Jarsetz,
Adobe Photoshop Expertin und Trainerin

- Lightroom auf Reisen
Workshop Gebühr 49 Euro
- Schwarzweiss Entwicklung in Lightroom
Workshop Gebühr 49 Euro

www.fernsicht-tage.de

Multivisions Vorträge

Kanada Alaska - Zauber der Wildnis

Live Multivision von Reiner Harscher

Samstag 24.2.18 - 17.00 Uhr

Eintritt: 12 Euro



Viele Berge, noch mehr Seen und ewige Weiten: Über die Jahre ist es dem Fotografen Reiner Harscher gelungen, im Rahmen der Reisefotografie den kanadischen Westen im Wandel der Jahreszeiten darzustellen. Er flog mit dem Helikopter über die gigantische Bergwelt der Rocky Mountains, reiste mit dem Hundeschlitten durch den eiskalten Winter, streifte mit der Kamera über blühende Berghänge und durch das legendäre Gold des Indian Summer. Reiner Harscher paddelte im Seekajak nach Vancouver Island durch das Inselgewirr der Queen Charlottes. Auf seinem Weg begleiteten ihn Orcas und Delphine. In Alaska beobachtet er die Riesen-Bären und erlebt den sagenhaften Berg Denali.

Island - Sagenhafte Insel

Livereportage in Digitalprojektion von Olaf Krüger

Sonntag 25.2.18 - 17.00 Uhr

Eintritt: 12 Euro



Die Grenze der bewohnbaren Welt? Eiskaltes, verregnetes Wikinger-Eiland, dessen Bewohner Wale jagen und fermentierten Haifisch essen? Paradies für Pferdenarren und Vulkanologen? Land mit der größten Schriftsteller-dichte der Welt? Heimat eines aschespeienden Vulkans mit dem unaussprechlichen Namen Eyjafjallajökull?

Was ist Island? All das - und noch Vieles mehr!

Olaf Krüger hat sich der Nordmeerinsel mit vielen Fragen genähert und sie zwischen 2004 und 2016 zwölf Mal bereist; zu allen Jahreszeiten und mit stetig wachsender Begeisterung.

Für ihn ist die Nordmeerinsel die Schmiede der Schöpfung, ein sinnliches Naturerlebnis, das den Besucher so schnell nicht mehr los lässt!

OLYMPUS

OM-D

SAVE THIS WINTER



PRÄMIE SICHERN:

Bis zu 200 € beim Kauf ausgewählter
OLYMPUS Produkte sparen*

JETZT WINTERPRÄMIEN VON OLYMPUS SICHERN!

Entdecken Sie fantastische Winterwelten mit einer spritzwassergeschützten sowie frostsicheren OLYMPUS OM-D und den leistungsstarken M.Zuiko Objektiven. Einfach eines der ausgewählten Produkte kaufen, online registrieren und bis zu 200 € sparen!

* Teilnahmebedingungen und ausführliche Informationen unter bonus.olympus.eu.

Aktionszeitraum: 1. November 2017 bis 15. Januar 2018. Nur bei autorisierten OLYMPUS Partnern.